

リメンバー・ミー

～ララバイ・バージョン～

arr. Kazuyuki Hiraga

Chord progression: G, Cm, G, F, B⁷, Em⁷, F, G⁷, C, Cm(maj⁷), D⁷, G, Cm, G, Dm⁷, G⁷, C, Bm⁷, B⁷, Em, Ebm C.3....., D⁷(sus⁴), D, G.

Measure numbers: 1, 4, 7, 10, 13, 16.

Tempo marking: rit.